

MUJERES HACIENDO TEOLOGIA

Sara Consuelo Mora Luna

Mujer colombiana que hace teología en Chile

Hace unos días un arco iris de mujeres de distintas latitudes, convocadas por el proyecto ANUDANDO del Ecuador, nos reunimos con el único propósito de degustar y saborear los regalos maravillosos que nos sigue dando la teología feminista liberadora. Fue un encuentro vivo, lleno de ternura, sororidad y sueños, donde no sólo compartimos nuestra historia de vida, sino la presencia de dos grandes teólogas que con su entrega y trabajo han abierto caminos de sabiduría para que cientos de mujeres adultas y jóvenes, se acerquen de forma distinta a la comprensión de su ser espiritual y de su fe en Dios, libres de culpa, de temor y de la sumisión a que han sido sometidas por el siempre y poderoso sistema dominante.

El tema “Hablar acerca de Dios en el contexto del imperio dominante”, fue orientado por la maestra Lieve Troch, mujer belga con importantes estudios en Ciencias de la Religión, teología sistemática y criminología, investigadora y escritora con experiencia académica en los países bajos, en varios países asiáticos y en Sao Paulo-Brasil; quien conjugando una aproximación a la hermenéutica feminista crítica con nuestras ideas, imaginarios y experiencias y en especial con nuestra capacidad de ejercer el libre pensamiento y la libre expresión, nos introdujo en el análisis y comprensión de las relaciones existentes entre poder, religión y sistema dominante. Ejercicio que nos llevó no sólo a entender su influencia en la concepción que tenemos de lo divino y lo sagrado; sino a cuestionar, criticar y discernir sobre los modelos, valores, y pensamientos que por siglos han hecho del mundo un espacio donde conviven los poderosos con los débiles, los ricos y pobres, los opresores y oprimidos, los victimarios y víctimas, forjando categorías de valores, símbolos y lenguajes que han alimentado y perpetuado durante siglos relaciones jerárquicas de sumisión, exclusión, injusticia e inequidad.

Sumado a lo anterior, también nos dimos cuenta de la imperiosa necesidad de empezar a de-construir los modelos educativos y de lectura bíblica, que alimentan este poder dominante. Si queremos hacer surgir lo nuevo hay que mirar con otros ojos, hay que atreverse a derribar muros, a cruzar fronteras, a emanciparse ¿pero cómo?

Esta respuesta nos la dio otra ilustre teóloga, Elizabeth Schüssler Fiorenza, profesora de la Universidad de Harvard (EE.UU), autora de varios libros entre ellos, “en Memoria de Ella”. El secreto está en transformar el modelo piramidal en un modelo circular, en danzar y no marchar, en hacer del enfoque feminista crítico de liberación y transformación una partitura, cuyas notas musicales combinen formas diversas de interpretar la experiencia; la dominación y la ubicación social; la sospecha; la evaluación crítica; la imaginación creativa; la remembranza y la reconstrucción; y la acción transformadora por el cambio.

Nos quedamos iniciadas con estos aprendizajes, con la danza de la sabiduría, con el sabor que da la teología del día a día, con el ánimo de saber que hay mujeres cruzando fronteras, pensando y soñando un mundo con un poder transformador distinto. Estamos todas

invitadas a continuar estas reflexiones, a compartir con otras y otros. Tal vez tendremos la posibilidad de hacerlo, en el próximo mes de diciembre con la maestra Lieve Troch quien visitará a Santiago de Chile.