

The background features a repeating pattern of various geometric shapes in shades of blue and orange. The shapes include circles, triangles, rectangles, and abstract curved forms, some pointing upwards and some downwards. The colors are a vibrant blue and a warm orange, set against a light cream background.

ENCUENTRO

ARQUIDIOCESANO

DE RECTORES 2023<



¿QUÉ DICES DE TI MISMA, ESCUELA CATÓLICA?

CONSTRUYENDO, EN COMUNIÓN Y CON HUMILDAD, LA IDENTIDAD

SÍNTESIS

La pregunta por la identidad se sitúa en una relación histórica, progresiva y crítica de dos dinamismos culturales:

Cultura cristianizada

Cultura secularizada

Había más respuestas

Surgen nuevas preguntas

Discipulado

Muchedumbre

Tradición petrina

Tradición paulina

La pregunta por la identidad se sitúa en una relación histórica, progresiva y crítica de dos dinamismos culturales:

Cultura cristianizada

Cultura secularizada

Crear para comprender

Comprender para creer

Discípulo

Misionero

**Identidad de la escuela
católica**

**Para una cultura del
diálogo**

La pregunta por la identidad se sitúa en una relación histórica, progresiva y crítica de dos dinamismos culturales:

Cultura cristianizada

Cultura secularizada

Lo católico como camino confesional

Lo católico como enfoque educativo

“el encuentro de los discípulos con Jesús en la intimidad es indispensable para alimentar la **vida comunitaria y la **actividad misionera**”**



ARZOBISPADO DE SANTIAGO
VICARIA PARA LA EDUCACIÓN



REFLEXIÓN DIAGNOSTICO VALIDACION

DEL MODELO DE ESCUELA CATÓLICA

<http://www.vicariaeducacion.cl/procesordv/>

Favorecer en los colegios la reflexión interna sobre el Modelo de Escuela Católica.

Recoger información y experiencias para actualizar la propuesta del Modelo de Escuela Católica.

Mejorar el acompañamiento a los colegios en el fortalecimiento de la identidad católica.

Redefinir el proceso de reconocimiento eclesial de las escuelas católicas, según lo establecido por el Derecho Canónico N°803.

3 CLAVES

Una escuela no es más o menos católica por una mayor o menor influencia de cada cultura, sino que su identidad se juega en la **capacidad para reconocer y gestionar** la relación de estos dos dinamismos en su propia realidad, con pertinencia educativa.

Una escuela es católica porque tiene como centro a la persona de Jesús. Para que esta referencia conecte con ambos dinamismos debe expresarse de tres modos interdependientes: **referencia antropológica, referencia pedagógica y referencia religiosa.**

Una escuela es católica porque se sabe **habitada, amada y bendecida por Dios.** Por eso el aporte que se hace a cada estudiante, familia, educador y a la sociedad entera es signo y elocuencia de este amor. La escuela católica es un don para el siglo XXI.



... GRACIAS!